Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

города Ростова-на-Дону МБОУ«Школа № 99»

МБОУ«Школа № 99»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Школа№99»

Приказ №232 от 29.08.2022 г.

 Директор \_\_\_\_\_\_\_\_ О.М.Коновская

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по **Родному русскому языку**

класс 7 а, б, в, г, д, е

составлена согласно учебному пособию для общеобразовательных организаций «Русская родной язык» 7 класс. Р.И.Альбеткова, М.- Просвещение, 2019;

г. Ростов-на-Дону

2022

**Пояснительная записка.**

Нормативную правовую основу примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

-в соответствии с «Примерной программой по учебному предмету «Родная (русская) литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18), «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

-Положение о порядке разработки и утверждении рабочих программ учебных предметов МБОУ «

Школа №99»(приказ №232 от 29.08.2022).Учебный план МБОУ «Школа №99» на 2020-2021 учебный год (протокол педсовета, № 1 от 27.08.2020,приказа директора ОУ)

Минимальный объем реализации данной рабочей программы (17 часов) рассчитан на 1 год.

составлена согласно учебному пособию для общеобразовательных организаций «Русская родной язык» 7 класс. Р.И.Альбеткова, М.- Просвещение, 2020;

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной русский язык»:**

**Личностные результаты:**

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него

-к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

**Метапредметные результаты:**

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Предметные результаты:**

- умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.

- понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**Раздел 2. Содержание учебного предмета «РОДНОЙ Русский язык»**

17 часов за год, 1 час в неделю в первом полугодии

**Раздел 1. Язык и культура – 5 ч.**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

**Раздел 2. Культура речи – 5 ч.**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом‚ нагору)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить)‚ формы глаголов совершенного и несовершенного вида‚ формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий‚ деепричастий‚ наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать). Контрольная работа по теме «Язык и культура».

**Речевой этикет**

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи‚ средний темп речи‚ сдержанная артикуляция‚ эмоциональность речи‚ ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

**Раздел 3. Речь. Текст – 7 ч.**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча. Итоговая контрольня работа.

 **3. Расчасовка учебного предмета «Родной русский язык».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Расчасовка |
| План | Факт |
| 7 а,б,г | 7г |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 1 | 1 | 1 |
| 2 | Устаревшие слова- живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы в составе устаревших слов русского языка  | 1 | 1 | 1 |
| 3 | Употребление устаревшей лексики в новом контексте. | 1 | 1 | 1 |
| 4 | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. | 1 | 1 | 1 |
| 5 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.  | 1 | 1 | 1 |
| 6 | Нормы ударения в полных причастиях‚ деепричастиях‚ наречиях. | 1 | 1 | 1 |
| 7 | Трудные случаи употребления паронимов. | 1 | 1 | 1 |
| 8 | Контрольная работа по теме «Язык и культура». | 1 | 1 | 1 |
| 9 | Типичные грамматические ошибки. | 1 | 1 | 1 |
| 10 | Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета. | 1 | 1 | 1 |
| 11 | Традиции русского речевого общения. | 1 | 1 | 1 |
| 12 | Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы. | 1 | 1 | 1 |
| 13 |  Разговорная речь. Спор и дискуссия. | 1 | 1 | 1 |
| 14 |  Публицистический стиль. Путевые заметки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности | 1 | 1 | 1 |
| 15 |  Язык художественной литературы. Притча. | 1 | 1 | 1 |
| 16 | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 | 1 |
| 17 | Резерв | 1 |
|  |  Итого | 17  | 16ч | 16 |

4. Календарно-тематическое планирование(16 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Дата | № | Тема урока | Цели | Содержание урока | Основные виды деятельности обучающихся | Вид контроля | Домашняя работа |
| Раздел – « Язык и культура» |
| 7а, б, г | 02.09.22 | 1. | Русский язык как развивающееся явление | Формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека. | Научиться составлять рассуждение на лингвистическую тему | Знакомство с историей и этимологией отдельных слов | Тематический | стр.4-12, упр. 8 |
| 7а, б, г | 09.09.22 | 2. | Устаревшие слова- живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности.  | Понимать термины «историзм», «архаизм». Уметь находить их в тексте. Подбирать современные синонимы (на изученном материале) | Иметь представление о перераспределении пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; об актуализации устаревшей лексики в новом речевой контексте (ендова, арапник, братина, держава, коробейник, холоп и т.п.) | Слушают учителя. Работают со словарем. Читают текст. Сопоставляют факты и делают выводы | Текущий | стр.12-26 чтение теоретического материала, упр. 38 |
| 7а, б, г | 16.09.22 | 3. | Употребление устаревшей лексики в новом контексте. | Иметь представление о перераспределении пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; об актуализации устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, кдет, чиновник, коммерсант) |  Умение ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе. Осознание себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы | Читают текст. Сопоставляют факты и делают выводы.. | Текущий | стр27-37, упр 48 |
| 7а, б, г | 23.09.22 | 3. | Употребление устаревшей лексики в новом контексте. | Иметь представление о перераспределении пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; об актуализации устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, кадет, чиновник, комерсант) |  Умение ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе. Осознание себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы | Читают текст. Сопоставляют факты и делают выводы.. | Текущий | стр27-37, упр 49 |
| 7а, б, г | 30.09.22 | 4. | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. | Иметь представление о лексически заимствованиях последних десятилетий, толкование иноязычных слов, уместно употреблять их в речи. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир. Осознание себя как индивидуальности и как члена общества | Работают с материалами из разных источников. Анализируют тексты, находят иноязычные слова, подбирают замену (где возможно) | Текущий | стр36-43, упр 60 |
| 7а, б, г | 07.10.22 | 5. | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.  | Усвоение лексического многообразия русского языка, знать нормы современного русского литературного  | Понятие о варианте нормы, виды ударений. | Знакомство с пометами в орфографических словарях. Записи в тетрадь. | Текущий | стр. 44-48, упр.67 |
| 7а, б, г | 14.10.22 | 6. | Нормы ударения в полных причастиях‚ деепричастиях‚ наречиях. | нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, наречиях. | Нормы ударений в причастиях- полных и кратких. | Практическая работа-тест. Слушают учителя. Работают со словарем. Делают опорные записи. | Текущий | стр.49-53, упр.74 |
| 7а, б, г | 21.10.22 | 7 | Трудные случаи употребления паронимов. | термин «пароним». Иметь представление о смысловых различиях, характере лексической сочетаемости, способах управления, функционально-стилевой окраске и употреблении паронимов в речи. | Классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану. |  Сопоставляют материал из разных источников и делают выводы. Работают с учебным пособием, словарями. | Текущий | стр.54-60, упр. 85(у), подготовить проект на выбранную тему |
| 7а, б, г | 28.10.22 | 8. | Контрольная работа по теме «Язык и культура». | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся ошибки и отработать их | Контроль | Выполнение контрольного теста | Итоговый |  Не задано |
| 7а, б, г | 11.11 | 9. | Типичные грамматические ошибки. |  типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи, грамматические ошибки. | осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач; использовать знаково-символические средства для решения языковых задач,владеть диалоговой формой речи. | Выполняют задания по изученному материалу. Работают с текстом, исправляют речевые и грамматические ошибки. | Текущий | стр.61-68, упр.96 |
| 7а, б, г | 18.11 | 10. | Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета. | правила русской этикетной речевой манеры общения: умеренная громкость речи‚ средний темп речи‚ сдержанная артикуляция‚ эмоциональность речи‚ ровная интонация; о запрете на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключении категоричности в разговоре. | Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы. | Умение устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждения. | Текущий | стр. 68-75, упр.112 |
| 7а, б, г | 25.11 | 11. | Традиции русского речевого общения. | Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему. | Развивать аналитические способности учащихся (умение сравнивать, выделять, обобщать); вырабатывать умение практического применения полученных знаний на практике. Знать понятие комплимент. | Нахождение в текстах фразеологизмов, комплиментов, достоинств и качеств героев описанных авторами текстов. | Текущий | стр. 80-84, упр.121 |
| 7а, б, г | 02.12 | 12. | Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы. | Получить представление о об основных особенностях устной и письменной речи; повторить основные виды речевой деятельности, основные признаки текста, понятие абзац, заголовок и его разновидности, знакомство с видом структуры текста. | Развивать навыки самоорганизации, умение определять цель предстоящей познавательной деятельности, ее вид, уровень сложности, пути достижения ожидаемого. | Нахождение в текстах примеров по теме, выделение абзацев, восстановление последовательности в тексте, доказать, что предложенный текст- это текст. | Текущий | стр. 84-92, упр.128, упр 134(у) |
| 7а, б, г | 09.12 | 13. | Разговорная речь. Спор и дискуссия. | особенности разговорной речи; термины «беседа», «спор», виды споров; правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником; корректные и некорректные приёмы ведения спора. | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию, уметь вести беседу, спор. | Умение сравнивать, выделять, обобщать на основе предложенных текстов. | Текущий | стр.94-98, упр.140. |
| 7а, б, г | 16.12 | 14. | Публицистический стиль. Путевые заметки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности | понятиепублицистического стиля,его языковыеотличия,понятиезаметки вгазету и ееосновныехарактеристики, а также понятий реклама и слоган. | работать скомпонентамиучебника.Выслушивать иобъективнооценивать других,доказывать иопровергатьсуждения,выделять жанрпублицистики –заметку в газету,составлятьсобственныйтекст впублицистическом стиле. | Выразитель-но читаюттексты, доказывают, что текст в публицистическом стиле. Пишут свой текст рекламного объявления в газету. | Текущий | стр. 98-103, упр.151 |
| 7а, б, г | 23.12 | 15. | Язык художественной литературы. Притча. | термины «фактуальная и подтекстная информация» в текстах художественного стиля речи; сильные позиции в художественных текстах; особенности жанра притча. | Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства,чутко восприниматьотношение к процессу познания. | Делают опорные записи. Формулирование нравственных уроков из данных притч. | Текущий | стр.103-106, упр.159. |
| 7а, б, г | 28.12 | 16. | Итоговая контрольная работа | Уметь выполнять задания по изученному материалу. | Проверить степень усвоения пройденного материала, выявить наиболее часто встречающиеся ошибки и отработать их | Выполнение контрольной работы. | Итоговый |   |

Календарно-тематическое планирование 7 «В» класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Дата | № | Тема урока | Цели | Содержание урока | Основные виды деятельности обучающихся | Вид контроля | Домашняя работа |
| Раздел –« Язык и культура» |
| 7 в | 02.09 | 1. | Русский язык как развивающееся явление | Формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека. | Научиться составлять рассуждение на лингвистическую тему | Знакомство с историей и этимологией отдельных слов | Тематический | стр.4-12, упр 8 |
|  | 09.09 | 2. | Устаревшие слова- живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности.  | Знать термины «историзм», «архаизм». Уметь находить их в тексте. Подбирать современные синонимы (на изученном материале) | Иметь представление о перераспределении пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; об актуализации устаревшей лексики в новом речевой контексте (ендова, арапник, братина, держава, коробейник, холоп и т.п.) | Слушают учителя. Работают со словарем. Читают текст. Сопоставляют факты и делают выводы | Текущий | стр.12-26 чтение теоретического материала, упр 38 |
|  | 16.09 | 3. | Употребление устаревшей лексики в новом контексте. | Иметь представление о перераспределении пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; об актуализации устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор,кдет, чиновник, комерсант) |  Умение ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе. Осознание себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы | Читают текст. Сопоставляют факты и делают выводы.. | Текущий | стр27-37, упр 48 |
|  | 23.09 | 4. | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. | Иметь представление о лексически заимствованиях последних десятилетий. Знать толкование иноязычных слов. Уметь уместно употреблять их в речи. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей,уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир. | Работают с материалами из разных источников. Анализируют тексты, находят иноязычные слова, подбирают замену (где возможно) | Текущий | стр36-43, упр 60 |
|  | 30.09 | 5. | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.  | Усвоение лексического много образия русского языка, знать нормы современного русского литературного  | Понятие о варианте нормы, виды ударений. | Знакомство с пометами в орфографических словарях. Записи в тетрадь. | Текущий | стр. 44-48, упр.67 |
|  | 07.10 | 6. | Нормы ударения в полных причастиях‚ деепричастиях‚ наречиях. | Знать нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, наречиях. | Нормы ударений в причастиях- полных и кратких. | Практическая работа-тест. Слушают учителя. Работают со словарем.  | Текущий | стр.49-53, упр.74 |
|  | 14.10 | 7 | Трудные случаи употребления паронимов. | Знать термин «пароним». Иметь представление о смысловых различиях, характере лексической сочетаемости, способах управления, функционально-стилевой окраске и употреблении паронимов в речи. | Классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану. |  Сопоставляют материал из разных источников и делают выводы. Работают с учебным пособием, словарями. | Текущий | стр.54-60, упр. 85(у), подготовить проект на выбранную тему |
|  |
|  | 21.10 | 8. | Контрольная работа по теме «Язык и культура». | Проверить степень усвоения пройден-ного материала; проверить орфогра фические и пункту ационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся ошибки и отработать их | Котроль | Выполнение контрольного теста | Итоговый |   |
|  | 28.10 | 9. | Типичные грамматические ошибки. | Знать типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи, грамматичесике ошибки. | Уметь осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач; использовать знаково-символические средства для решения языковых задач,владеть диалоговой формой речи. | Выполняют задания по изученному материалу. Работают с текстом, исправляют речевые и грамматические ошибки. | Текущий | стр.61-68, упр.96 |
|  | 04.11 | 10. | Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета. | Знать правила русской этикетной речевой манеры общения: умеренная громкость речи‚ средний темп речи‚ сдержанная артикуляция‚ эмоциональность речи‚ ровная интонация; о запрете на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключении категоричности в разговоре. | Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы. | Уметь установливать причинно-следственные связи;строить логическую цепочку рассуждения. | Текущий | стр. 68-75, упр.112 |
|  | 11.11 | 11. | Традиции русского речевого общения. | Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему. | Развивать аналитические способности учащихся (умение сравнивать, выделять, обобщать); вырабатывать умение практического применения полученных знаний на практике. Знать понятие комплимент. | Нахождение в текстах фразеологизмов, комплиментов, достоинств и качеств героев описанных авторами текстов. | Текущий | стр. 80-84, упр.121 |
|  | 18.11 | 12. | Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы. | Получить представление о об основных особенностях устной и письменной речи; повторить основные виды речевой деятельности, основные признаки текста, понятие абзац, заголовок и его разновидности, знакомство с видом структуры текста. | Развивать навыки самоорганизации, умение определять цель предстоящей познавательной деятельности, ее вид, уровень сложности, пути достижения ожидаемого. | Нахождение в текстах примеров по теме, выделение абзацев, восстановление последовательности в тексте, доказать, что предложенный текст- это текст. | Текущий | стр. 84-92, упр.128, упр 134(у) |
|  | 25.11 | 13. | Разговорная речь. Спор и дискуссия. | Знать особенности разговорной речи; термины «беседа», «спор», виды споров; правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником; корректные и некорректные приёмы ведения спора. | Уметь самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию, уметь вести беседу, спор. | Умение сравнивать, выделять, обобщать на основе предложенных текстов. | Текущий | стр.94-98, упр.140. |
|   | 09.12 | 14. | Публицистический стиль. Путевые заметки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности | Знать понятиепублицисти-ческого стиля,его языковыеотличия,понятиезаметки вгазету и ееосновныехарактерис-тики, а также понятий реклама и слоган. | Уметь работать скомпонентамиучебника.Выслушивать иобъективнооценивать других,доказывать иопровергатьсуждения,выделять жанрпублицистики –заметку в газету,составлятьсобственныйтекст впублицистиче-ском стиле. | Выразитель-но читаюттексты,доказывают, что текст в публицистическом стиле. Пишут свой текст рекламного объявления в газету. | Текущий | стр. 98-103, упр.151 |
|   | 16.09 | 15. | Язык художественной литературы. Притча. | Знать термины «фактуальная и подтекстная информация» в текстах художественного стиля речи; сильные позиции в художественных текстах; особенности жанра притча. | Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства,чутко восприниматьотношение к процессу познания. | Делают опорные записи.Формулирование нравственных уроков из данных притч. | Текущий | стр.103-106, упр.159. |
|   | 23.09 | 16 | Итоговая контрольная работа.Итоговый урок | Уметь выполнять задания по изученному материалу. | Проверить степень усвоения пройденного материала, выявить наиболее часто встречающиеся ошибки и отработать их | Выполнение контрольной работы. | Итоговый |   |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Календарно-тематическое планирование 7 «Д» класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Дата | №ур | Тема урока | Цели | Содержание урока | Основные виды деятельности обучающихся | Вид контроля | Домашняя работа |
|  |  |  | Раздел «Язык и культура» |  |  |  |  |  |
| 7д | 02.09 | 1. | Русский язык – национальный язык русского народа. Язык как зеркало национальной культуры | Формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека. | Научиться составлять рассуждение на лингвистическую тему | Знакомство с историей и этимологией отдельных слов | Тематический | Подготовить сообщение о народно-поэтических символах |
|  | 9.09. | 2. | Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.  | Уметь объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова | Слово как зеркало национальной культуры | Выразительно читать тексты; строить диалог и монолог с употреблением слов с национально-культ.компонентом | Текущий | Сообщение –«Словокак хранилище культуры народа» |
|  | 16.09. | 3. | Крылатые слова , русские пословицы и поговорки как воплощение особенностей национальной культуры народа | Уметь различать слова по их стилистической окраске Умение адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, | Афоризмы из литературных сказок | Усвоение лексического много образия русского языка. осознавать значение родного языка в жизни человека и общества. | Текущий | Подобрать крылатые слова из сказок |
|  | 23.09. | 4. | Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. | Уметь различать слова по их стилистической окраске | Метафоры общеязыковые и художественные | Работа над текстами, определение национально-культурной специфики метафор | Текущий | Сообщение об изобразительных средствах |
|  | 30.09. | 5. | Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалектизмы Ростовской области. | Умение различать разговорную и книжную окраску выражений. Разли- чение понятий: устная речь и разговорный язык | Диалекты как часть народной культуры | Примеры диалектной лексики в произведениях донских писателей | Текущий | Найти сведения о диалектных названиях предметов быта |
|  | 7.10. | 6. | Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов | Знать богатство лексики русского языка; роль лекси-ческих единиц в произведениях сло весности; стилис-тические возмож-ности изученных языковых единиц | Национально-культурная специфика русской фразеологии | Уметь создавать текст на заданную тему, составлять план, определять основную мысль,  | Текущий | Сообщение об отражении обычаев и традиций во фразеологии |
|  | 14.10. | 7 | Контрольная работа по теме «Язык и культура». | Проверить степень усвоения пройден-ного материала; проверить орфогра фические и пункту ационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся ошибки и отработать их | Котроль | Выполнение контрольного теста | Итоговый | Нахождение в словарях вариантов грамматических и орфографических норм |
|  |  |  | Раздел «Культура речи» |  |  |  |  |  |
|  | 21.10. | 8. | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о норме и ее вариантах | Усвоение лексического много образия русского языка.знать нормы современного русского литературного  | Понятие о варианте нормы | Знакомство с пометами в орфографических словарях | Текущий | Нахождение в словарях вариантов орфоэпических норм |
|  | 28.10 | 9. | Нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях. | Знать нормы ударений в причастиях | Нормы ударений в причастиях- полных и кратких. | Практическая работа-тест | Текущий | Подбор примеров по теме урока |
|  | 11.11. | 10. | Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке | Знать богатство лексики русского языка; роль лекси-ческих единиц в произведениях сло весности; стилис-тические возмож-ности изученных языковых единиц | Понимать основные лексические нормы современного русского литературного языка  | Работа над книжными ,общеупотребительными, просторечными вариантами различных частей речи Практическая работа-тест | Текущий | Сообщение о стилистических вариантах норм |
|  | 18.11. | 11. | Нормы употребления глагольных форм | Употреблять в соб ственных выска-зываниях слова и выражения в соот-ветствии с их сти-листической и эмо циональной окрас-кой. |  | Нахождение в текстах глаголов (разговорные и просторечные варианты норм) | Текущий | Нахождение в словарях вариантов грамматических норм |
|  | 25.11. | 12. | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов |  | Варианты грамматических норм-литературные и разговорные падежные формы | Нахождение в текстах примеров на употребление оборотов,расстановка ударения Практическая работа-тест | Текущий | Нахождение в словарях вариантов грамматических норм |
|  | 02.12. | 13. |  Нормы произношения отдельных грамматических форм | Знать богатство лексики русского языка; роль лекси-ческих единиц в произведениях сло весности; стилис-тические возмож-ности изученных языковых единиц | Категория склонения и спряжения. | Нахождение в текстах нормативные и ненормативные формы имен сущ, глаголов и др. ч .речи | Текущий | Работа со словарными статьями |
|  | 9.12. | 14. |  Национальные особенности речевого этикета. Русская этикетная речевая манера общения. | Осознание лексического богат ства русского языка, гордость за язык; стремление к речево-му самосовершенствованию | Знакомство с принципами этикетного общения | Практическая работа-тест | Текущий | Подготовить этикетные формулы благодарности,похвалы |
|  | 16.12. | 15. |  Этика и речевой этикет. | Знать русскую этикетную манеру общения | Соотношение понятий этика-этикет-мораль | Нахождение примеров принципов этикетного общения | Текущий | Подобрать устойчивые формулы речевогоэтикета |
|  | 23.12 | 16. | Итоговая контрольная работа | Знать стилистические возможности синонимов, уметь находить в тексте близкие по значению слов | Проверить степень усвоения пройден-ного материала, выявить наиболее часто встречающиеся ошибки и отработать их | Выполнение контрольной работы | Итоговый | Работа со словарными статьями |

Календарно-тематическое планирование 7 «Е»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Дата | №ур | Тема урока | Цели | Содержание урока | Основные виды деятельности обучающихся | Вид контроля | Домашняя работа |
|  |  |  | Раздел «Язык и культура» |  |  |  |  |  |
| 7е | 06.09 | 1. | Русский язык – национальный язык русского народа. Язык как зеркало национальной культуры | Формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека. | Научиться составлять рассуждение на лингвистическую тему | Знакомство с историей и этимологией отдельных слов | Тематический | Подготовить сообщение о народно-поэтических символах |
| 7е | 13.09. | 2. | Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.  | Уметь объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова | Слово как зеркало национальной культуры | Выразительно читать тексты; строить диалог и монолог с употреблением слов с национально-культ.компонентом | Текущий | Сообщение –«Словокак хранилище культуры народа» |
| 7е | 20.09. | 3. | Крылатые слова , русские пословицы и поговорки как воплощение особенностей национальной культуры народа | Уметь различать слова по их стилистической окраске Умение адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, | Афоризмы из литературных сказок | Усвоение лексического много образия русского языка. осознавать значение родного языка в жизни человека и общества. | Текущий | Подобрать крылатые слова из сказок |
| 7е | 27.09. | 4. | Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. | Уметь различать слова по их стилистической окраске | Метафоры общеязыковые и художественные | Работа над текстами, определение национально-культурной специфики метафор | Текущий | Сообщение об изобразительных средствах |
| 7е | 04.10 | 5. | Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалектизмы Ростовской области. | Умение различать разговорную и книжную окраску выражений. Разли- чение понятий: устная речь и разговорный язык | Диалекты как часть народной культуры | Примеры диалектной лексики в произведениях донских писателей | Текущий | Найти сведения о диалектных названиях предметов быта |
| 7е | 11.10 | 6. | Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов | Знать богатство лексики русского языка; роль лекси-ческих единиц в произведениях сло весности; стилис-тические возмож-ности изученных языковых единиц | Национально-культурная специфика русской фразеологии | Уметь создавать текст на заданную тему, составлять план, определять основную мысль,  | Текущий | Сообщение об отражении обычаев и традиций во фразеологии |
| 7е | 18.10. | 7 | Контрольная работа по теме «Язык и культура». | Проверить степень усвоения пройден-ного материала; проверить орфогра фические и пункту ационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся ошибки и отработать их | Котроль | Выполнение контрольного теста | Итоговый | Нахождение в словарях вариантов грамматических и орфографических норм |
|  |  |  | Раздел «Культура речи» |  |  |  |  |  |
| 7е | 25.10. | 8. | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о норме и ее вариантах | Усвоение лексического много образия русского языка.знать нормы современного русского литературного  | Понятие о варианте нормы | Знакомство с пометами в орфографических словарях | Текущий | Нахождение в словарях вариантов орфоэпических норм |
| 7е | 08.11 | 9. | Нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях. | Знать нормы ударений в причастиях | Нормы ударений в причастиях- полных и кратких. | Практическая работа-тест | Текущий | Подбор примеров по теме урока |
| 7е | 15.11. | 10. | Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке | Знать богатство лексики русского языка; роль лекси-ческих единиц в произведениях сло весности; стилис-тические возмож-ности изученных языковых единиц | Понимать основные лексические нормы современного русского литературного языка  | Работа над книжными ,общеупотребительными, просторечными вариантами различных частей речи Практическая работа-тест | Текущий | Сообщение о стилистических вариантах норм |
| 7е | 22.11. | 11. | Нормы употребления глагольных форм | Употреблять в соб ственных выска-зываниях слова и выражения в соот-ветствии с их сти-листической и эмо циональной окрас-кой. |  | Нахождение в текстах глаголов (разговорные и просторечные варианты норм) | Текущий | Нахождение в словарях вариантов грамматических норм |
| 7е | 29.11. | 12. | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов |  | Варианты грамматических норм-литературные и разговорные падежные формы | Нахождение в текстах примеров на употребление оборотов,расстановка ударения Практическая работа-тест | Текущий | Нахождение в словарях вариантов грамматических норм |
| 7е | 06.12. | 13. |  Нормы произношения отдельных грамматических форм | Знать богатство лексики русского языка; роль лекси-ческих единиц в произведениях сло весности; стилис-тические возмож-ности изученных языковых единиц | Категория склонения и спряжения. | Нахождение в текстах нормативные и ненормативные формы имен сущ, глаголов и др. ч .речи | Текущий | Работа со словарными статьями |
| 7е | 13.12. | 14. |  Национальные особенности речевого этикета. Русская этикетная речевая манера общения. | Осознание лексического богат ства русского языка, гордость за язык; стремление к речево-му самосовершенствованию | Знакомство с принципами этикетного общения | Практическая работа-тест | Текущий | Подготовить этикетные формулы благодарности,похвалы |
| 7е | 20.12. | 15. |  Этика и речевой этикет. | Знать русскую этикетную манеру общения | Соотношение понятий этика-этикет-мораль | Нахождение примеров принципов этикетного общения | Текущий | Подобрать устойчивые формулы речевогоэтикета |
| 7е | 27.12 | 16. | Итоговая контрольная работа | Знать стилистические возможности синонимов, уметь находить в тексте близкие по значению слов | Проверить степень усвоения пройден-ного материала, выявить наиболее часто встречающиеся ошибки и отработать их | Выполнение контрольной работы | Итоговый | Работа со словарными статьями |

Примерные темы проектных и исследовательских работ

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.

Из этимологии фразеологизмов.

Из истории русских имён.

Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.

Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие время в русском языке.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Этимология обозначений имен числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке.

Компьютерный сленг в русском языке.

Названия денежных единиц в русском языке.

Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения.

Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества?

 Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

Сетевой знак @ в разных языках.

Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд.

 Языковая игра как основа создания шуток и анекдотов.