

## Аннотация рабочей программы по музыке 4 класс

Рабочая программа по «Музыке» разработана на основе Требований к результатам освоения Основной образовательной программы НОО, Программы формирования УУД, концепции «Перспективная начальная школа» и авторской программы «Музыка» Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская., Т.С.Шмагина

Жизнеспособность программы «Музыка» обусловлена необходимостью приобщения младших школьников к музыкальному искусству, что направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование основ музыкальной культуры посредством эмоционального восприятия музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения музыкального искусства Отечества, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре своего народа и других народов мира;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыке, других видах искусства и художественного творчества;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение музыки в начальной школе выделяется 135 час, из них в 4 классах по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### Программу обеспечивают:

<b>Авторы</b>	<b>Название</b>	<b>Издательство</b>
Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т.С.Шмагина	Программа для общеобразовательных учреждений «Музыка» 1-4 классы	Москва: Просвещение
Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина	Учебник «Музыка» для общеобразовательных учреждений	Москва: Просвещение